

Angaben zu den Autoren

Günther Bien: geb. 1936; Studium der Philosophie, Klassischen Philologie, Soziologie und Mathematischen Logik; Promotion 1968; Habilitation 1969; seit 1976 Professor für Philosophie an der Universität Stuttgart, Honorarprofessor an der Universität Ulm.

Buchveröffentlichungen: *Historisches Wörterbuch der Philosophie* (Mithrsg.), Darmstadt 1971; *Aristoteles, Nikomachische Ethik*, Hamburg 1972; *Die Grundlegung der politischen Philosophie bei Aristoteles*, Freiburg 1973; *Alber-Reibe Praktische Philosophie* (Mithrsg.), 1975ff.; *Die Frage nach dem Glück* (Hrsg. und Mitverf.) Stuttgart 1978; *Die politische Philosophie des Aristoteles*, Hagen 1981; *Aristoteles, Politik* (Hrsg.), Hamburg 1981; *'Natur' im Umbruch* (Mithrsg.) Stuttgart 1994; *Grundpositionen philosophischer Ethik*, Stuttgart u.a. 1997.

Dieter Birnbacher: geb. 1946; Studium der Philosophie, Anglistik und Allgemeinen Sprachwissenschaft in Düsseldorf, Cambridge/G.B. und Hamburg; Promotion in Philosophie 1973; Wiss. Ass. an den Universitäten Hannover und Essen; Akademischer Rat 1978; Habilitation 1988; 1993-96 Professor für Philosophie an der Universität Dortmund; seit 1996 Professor für Philosophie an der Universität Düsseldorf.

Buchveröffentlichungen: *Die Logik der Kriterien. Analysen zur Spätphilosophie Wittgensteins*, Hamburg 1974; *Texte zur Ethik* (Mithrsg.), München 1976; *John Stuart Mill: Der Utilitarismus* (Hrsg.), Stuttgart 1976; *Was braucht der Mensch um glücklich zu sein? Bedürfnisforschung und Konsumkritik* (Mithrsg.), München 1979; *Ökologie und Ethik* (Hrsg.), Stuttgart 1980; *Glück. Arbeitstexte für den Unterricht* (Hrsg.), Stuttgart 1983; *John Stuart Mill: Drei Essays über Religion* (Hrsg.), Stuttgart 1984; *Sprachspiel und Methode. Zum Stand der Wittgenstein-Diskussion* (Mithrsg.), Berlin-New York 1985; *Medizin-Ethik* (Hrsg.), Hannover 1986; *Verantwortung für zukünftige Generationen*, Stuttgart 1988; *Verantwortung für die Natur* (Mithrsg.), Hannover 1988; *Die Zukunft der Arbeit* (Mithrsg.), Hannover 1990; *Tun und Unterlassen*, Stuttgart 1995; *Schopenhauer in der Philosophie der Gegenwart* (Hrsg.), Würzburg 1996; *Ökophilosophie* (Hrsg.), Stuttgart 1997.

Maximilian Forschner: geb. 1943; Studium der Theologie in Dillingen a.d. Donau und München (1962-67) und der Philosophie in München (1967-72); Promotion in Philosophie 1972; Wiss. Ass. an den Universitäten Augsburg und Erlangen-Nürnberg; Habilitation 1980; Lehrstuhlvertretungen in Heidelberg und Erlangen; 1982-85 Professor für Philosophie an der Universität Osnabrück; seit 1985 Professor für Philosophie in Erlangen.

Buchveröffentlichungen: *Gesetz und Freiheit. Zum Problem der Autonomie bei Immanuel Kant*, München 1974; *Rousseau*, Freiburg-München 1974; *Die stoische Ethik. Über den Zusammenhang von Natur-, Sprach- und Moralphilosophie im altstoischen System*, Stuttgart 1981, 2. Aufl. Darmstadt 1995; *Mensch und Gesellschaft. Grundbegriffe der Sozialphilosophie*, Darmstadt 1989; *Über das Glück des Menschen*.

Aristoteles, Epikur, Stoa, Thomas v. Aquin, Kant, Darmstadt 1993; *Über das Handeln im Einklang mit der Natur*, Darmstadt 1998.

Malte Hossenfelder: geb. 1935; Studium der Philosophie und Klassischen Philologie in Tübingen und Hamburg 1955-60; Staatsexamen in Griechisch und Latein 1961; Promotion in Philosophie 1964; Habilitation 1973; Professor für Philosophie an der Universität Münster 1976-91; seit 1991 Professor an der Universität Graz.

Buchveröffentlichungen: *Sextus Empiricus, Grundriß der pyrrhonischen Skepsis. Einleitung und Übersetzung*, Frankfurt/M. 1968, 3. Aufl. 1993; *Kants Konstitutions-theorie und die Transzendente Deduktion*, Berlin-New York 1978; *Stoa, Epikureismus und Skepsis (Geschichte der Philosophie, hg. v. W. Rödl, Bd. III)*, München 1985, 3. Aufl. 1995; *Epikur*, München 1991, 2. Aufl. 1998; *Antike Glückslehren. Kynismus und Kyrenaismus. Stoa, Epikureismus und Skepsis. Quellen in deutscher Übersetzung mit Einführungen*, Stuttgart 1996.

Hans Krämer: geb. 1929; Studium der Philosophie, Klassischen Philologie und Germanistik in Tübingen und München; Promotion 1957; Habilitation 1963; seit 1970 Professor für Philosophie an der Universität Tübingen; Gastprofessur Universität Wien 1995.

Buchveröffentlichungen (Auswahl): *Arete bei Platon und Aristoteles*, 2. Aufl. Amsterdam 1967; *Platonismus und hellenistische Philosophie*, Berlin 1971; *Plädoyer für eine Rehabilitierung der Individualethik*, Amsterdam 1983; *Platone e i fondamenti della metafisica*, 5. Aufl. Milano 1993 (englisch: 1990, spanisch: 1996, kroatisch: 1997); *Integrative Ethik*, Frankfurt/M. 1992, 1995; *Überlegungen zu einer Anthropologie der Kunst*, Tübingen 1994.

Gregor Paul: geb. 1947; Studium der Philosophie, Mathematik und Germanistik an den Universitäten Tübingen, Heidelberg und Mannheim; Wissenschaftliches Staatsexamen 1971; Pädagogisches Staatsexamen 1974; Promotion Philosophie 1976; Habilitation Philosophie 1983; 1971-79 Gymnasiallehrer (OStR), 1979-93 DAAD-Lektorate, Associate-Professuren und Gast-Professuren in Japan und der VR China; seit 1993 apl. Prof. für Philosophie an der Universität Karlsruhe und Wissenschaftlicher Berater des Hauses der Japanischen Kultur in Düsseldorf.

Buchveröffentlichungen: *Die Kantische Geschmacksästhetik als Philosophie der Kunst*, Mannheim 1976; *Lehrbuch Philosophie* (Mithrsg.), Frankfurt/M. u.a. 1980; *Asien und Europa - Philosophien im Vergleich*, Frankfurt/M. u.a. 1984; *Der Mythos von der modernen Kunst*, Stuttgart 1985; *Die Aktualität der klassischen chinesischen Philosophie*, München 1987; *Klischee und Wirklichkeit japanischer Kultur* (Hrsg.), Frankfurt/M. u.a. 1987; *Mythos, Philosophie und Rationalität*, Frankfurt/M. u.a. 1988; *Aspects of Confucianism*, Frankfurt/M. 1990, *Philosophie in Japan*, München 1993; *Epistemological Issues in Classical Chinese Philosophy* (Mithrsg.), Albany 1993; *Traditionelle chinesische Kultur und Menschenrechtsfrage* (Mithrsg.), Baden-Baden 1997; *Abiturwissen Philosophische Ästhetik*, Stuttgart 1998; Mithrsg. von: *Horin. Vergleichende Studien zur japanischen Kultur; Buddhismus-Studien; Deutsche Uebersetzungen buddhistischer Klassiker*.

Annemarie Pieper: geb. 1941; Studium der Philosophie, Anglistik und Germanistik an der Universität Saarbrücken (1960-67); Promotion in Philosophie 1967; Habilitation an der Universität München 1972; 1972-1981 Universitätsdozentin/Professorin für Philosophie an der Universität München; seit 1981 Professorin für Philosophie an der Universität Basel.

Buchveröffentlichungen: *Geschichte und Ewigkeit bei Sören Kierkegaard*, Meisenheim 1968; *Sprachanalytische Ethik und praktische Freiheit*, Stuttgart 1993; *Pragmatische und ethische Normenbegründung*, Freiburg-München 1979; *Albert Camus*, München 1984; *Ethik und Moral*, München 1985; 'Ein Seil geknüpft zwischen Tier und Übermensch'. *Philosophische Erläuterungen zu Nietzsches erstem 'Zarathustra'*, Stuttgart 1990; *Die Macht der Freiheit* (Hrsg.), Zürich 1990; *Einführung in die Ethik*, Tübingen 1991; *Geschichte der neueren Ethik*, 2 Bde. (Hrsg.), Tübingen 1992; *Aufstand des stillgelegten Geschlechts. Einführung in die feministische Ethik*, Freiburg u.a. 1993; *Die Gegenwart des Absurden. Studien zu Albert Camus* (Hrsg.), Tübingen 1994; *Was sollen Philosophen lesen?* (Mitverf.), Berlin 1994; *Aristoteles*, München 1995; *F.W.J. Schelling, Über das Wesen der menschlichen Freiheit* (Mithrsg.), Berlin 1995; *Selber denken. Anstiften zum Philosophieren*, Leipzig 1997; *Gut und Böse*, München 1997.

Wilhelm Schmid: geb. 1953; Studium der Philosophie und Geschichte in Berlin, Tübingen und Paris; Promotion in Tübingen; Habilitation in Erfurt; Privatdozent in Erfurt; Gastdozent in Riga/Lettland und Tbilissi/Georgien; lebt in Berlin.

Buchveröffentlichungen: *Die Geburt der Philosophie im Garten der Lüste*, Frankfurt/M. 1987; *Wege zu Edgar Degas* (Hrsg.), München 1988; *Denken und Existenz bei Michel Foucault* (Hrsg.), Frankfurt/M. 1991; *Auf der Suche nach einer neuen Lebenskunst*, Frankfurt/M. 1991; *Was gibt uns Deutschland an? Ein Essay*, Frankfurt/M. 1993; *Philosophie der Lebenskunst - Eine Grundlegung*, Frankfurt/M. 1998.

Joachim Schummer: geb. 1963; Studium der Chemie, Philosophie, Soziologie und Kunstgeschichte an den Universitäten Bonn und Karlsruhe; Chemie-Diplom 1990; *Magister Artium* 1991; Promotion in Philosophie 1994; 1990-95 Dozent für Chemie und Umweltchemie an der Berufsakademie Karlsruhe; seit 1993 Wissenschaftlicher Angestellter am Institut für Philosophie der Universität Karlsruhe.

Buchveröffentlichungen: *Realismus und Chemie. Philosophische Untersuchungen der Wissenschaft von den Stoffen*, Würzburg 1996; *Philosophie der Chemie - Bestandsaufnahme und Ausblicke* (Mithrsg.), Würzburg 1996; Hrsg. von *HYLE - An International Journal for the Philosophy of Chemistry*.

Martin Seel: geb. 1954; Studium der Germanistik, Philosophie und Geschichte in Marburg und Konstanz; Promotion 1984, Habilitation 1990 in Konstanz; 1992 Professor für Philosophie an der Universität Hamburg; seit 1995 Professor für Philosophie an der Justus-Liebig-Universität Gießen.

Buchveröffentlichungen: *Die Kunst der Entzweiung. Zum Begriff der ästhetischen Rationalität*, Frankfurt/M. 1985; *Eine Ästhetik der Natur*, Frankfurt/M. 1991; *Versuch über die Form des Glücks*, Frankfurt/M. 1995; *Ethisch-ästhetische Studien*, Frankfurt/M. 1996.